

UNIVERSITÉ DE ROUEN NORMANDIE
RELEVÉ DE DÉCISIONS
CFVU
16 février 2024

NOM	PRENOM	SIGNATURE
YON	LAURENT	E
LEROY	DAVID	P
BANOVIC	INGRID	E
DUBUS	ISABELLE	P
LESOUHAITIER	OLIVIER	P
SEGALAS-MILAZZO	ISABELLE	P
TROST	OLIVIER	E
VICENTE LOZANO	JOSE	P
MARTIN	VINCENT	P
WILLMAN	CHRISTOPHE	E
CHARVIN	HEIDI	P
CONCE-CHEMTOB	MARIE-CATHERINE	R
HARDOUIN	JULIE	R
JENNEQUIN	HUGUES	P
VARI	JUDIT	P
LIEUTIER	JEAN-PHILIPPE	P
MORELLET	MARIA-INES	P
PASQUET	FREDERIC	P
CORDELIER	ANGELINE	P
DULOIR	MARION	P
MARIE-BARDAY	LAURENCE	P
MECHANTEL	SANDRINE	E
BETTINGER	ORIANE	R
HOUBRON PASCAL	PASCAL	E
LEBAILLY-BASTARD	JULIA	E
NAIZET	ADRIEN	R
JECZKOWIAK	EMMANUELLE	E
PERRIER	NICOLAS	E
SAMSON	AGATHE	R
FIQU-DUTOT	AXEL	E
COLAS	ALAN	P
MBODJ	AISSATOU THERESE	E
HARDI	MAEVA	E
BAUWENS	GUILLAUME	E
DUTHIL-VATINE	AXEL	E
GOURRE	ERWAN	P
IRRILO	KATY	R
ANDRIEU	MATHILDE	E
SIMON	ALEXANDRE	E
MONTRON	ARTHUR	E
FAMETTE	MARTHA	E
CHAHBOUNE	OTHMANE	E
PICHOU	MATHILDE	E
ROUXEL	ROMAIN	E
PELIGRY	ELIOTT	E
BARON	TITOUAN	E
BARES	AGATHE	E
AUVRAY	MARIE	E
DIAGNE	MBAYANG	E
GANESSE	DORO	E
TATICIOGLU	SILA	P
ETIENNE	VICTORIA	E
SUSUNAGA	KILIAN	E
ROBERT	MARIANNE	E
LEGER	PIERRE	P
SAMAIN	AMIR	E

Présidence**Direction Générale des services**

Pascale LAINE-MONTELS

Affaire suivie par :

Victorine MENDY

Responsable des Instances

02.35.14.67.69

secretariatcfvu@univ-rouen.fr**Mont-Saint-Aignan, le 9 février 2024**Monsieur le président de l'université de Rouen
Normandie

à

Mesdames et messieurs les membres de la
commission formation et vie universitaire de
l'université de Rouen Normandie**INVITATION****Commission formation et vie universitaire de l'université de Rouen Normandie**

Mesdames, Messieurs,

Vous êtes invités à participer à la commission formation et vie universitaire de l'université de Rouen Normandie qui aura
lieu :**Vendredi 16 février 2024, à 13h45**1 Rue Thomas Becket
Espace Jean-Marc DUCLOS
Université de Rouen Normandie – Mont-Saint-AignanORDRE DU JOUR :

1. Informations générales
2. Ouverture du Master 2 Sciences du médicament parcours Management de projet dans les industries de santé (vote)
3. Projets Fonds de Solidarité et de Développement des Initiatives Étudiantes (FSDIE) (vote) :
 - Association pour l'Assemblée générale de Rouen (AAGR) 2024
 - Festival Les Plurielles (ART&FAC)
4. Mise en alternance
 - Master Droit public parcours Métiers de l'Administration publique – territoriale
 - Master Droit public parcours Services et politiques publics
 - Master Sciences des données parcours Systèmes Intelligents Mobiles et Embarqués
5. Bilan Commission pour la Contribution de Vie Étudiante et de Campus (CVEC) 2023
6. Questions diverses (à transmettre 48 heures avant la date de réunion à l'adresse : secretariatcfvu@univ-rouen.fr)

Cette convocation vaut ordre de mission

Le président de l'Université de Rouen Normandie


Laurent YON

Présidence**Vice-présidence CFVU****Direction Générale des services**

Affaire suivie par :

Victorine MENDY

Responsable des Instances

DEPE

Affaire suivie par :

Marjorie CESNE

secretariatcfvu@univ-rouen.fr**CFVU****16 février 2024 - URN****Décision n°CFVU-2023-49**

À l'ouverture de la réunion, le quorum est atteint par 24 votants, dont 6 membres représentés.

Ouverture du Master 2 Sciences du médicament parcours Management de projet dans les industries de santé

- Vu la note annexe
- Vu le dossier de création annexe

Approbation de l'ouverture du Master 2 Sciences du médicament parcours Management de projet dans les industries de santé

Pour	24
Contre	0
Abstention	0
NPPV	0

La CFVU approuve l'ouverture du Master 2 Sciences du médicament parcours Management de projet dans les industries de santé

Fait à Rouen, le 16 février 2024

Le président de l'Université de Rouen Normandie


Laurent YON

Création d'un parcours

Au sein d'une mention déjà existante

Validé par le conseil de gestion de l'UFR Santé le 29 novembre 2023

Composante : **UFR Santé**

Type de diplôme : **Master**

Mention de rattachement : **Sciences du médicament et des produits de santé**

Intitulé du parcours souhaité (*une attention particulière doit être portée à l'intitulé, il figurera sur le parchemin remis en fin de cursus aux diplômés*) : **Management de projet dans les industries de santé**

Responsable pédagogique du parcours : **P. Vérité**

Etablissement partenaire ou co-accrédité : **Université de Caen Normandie**

Lieu(x) d'enseignement : **UFR Santé, 22 bd Gambetta, 76183 Rouen Cedex**

Accessibilité de la formation :

- **Formation en alternance sous contrat** (apprentissage ou contrat de professionnalisation)

Modalité d'enseignement :

- **Présentiel**

Démarche d'identification du besoin auquel répond ce parcours :

Pour plus de 50% des médicaments fabriqués en France, les sites de production des industries pharmaceutiques sont localisés dans la zone Rouen-Tours-Orléans-Chartres-Dreux. A ce titre, il faut noter l'annonce récente de l'implantation d'un nouveau site de production du danois Novo-Nordisk à Chartres (investissement de plus d'1 milliard d'€). Or, ces industriels « locaux » ont beaucoup de difficulté à recruter des docteurs en Pharmacie. Après discussion avec divers représentants de ces industriels (au travers de l'association professionnelle Polepharma dont l'UFR Santé est souvent invitée à participer aux réunions), il est apparu qu'une formation de master « généraliste » sur un format qui n'existe actuellement pas en France serait très utile.

Argumentaire pour la création en réponse au besoin :

Les pharmaciens sont recrutés, outre parfois en raison du besoin d'un « diplôme » pour tel ou tel poste spécifique et ce compte tenu de dispositions légales, car ils ont un profil polyvalent, avec une vision et une compréhension de domaines variés. Ils doivent comprendre ce qu'est la chimie organique même sans être spécialisés en chimie organique, ils doivent comprendre ce qu'est la galénique même sans

être spécialisés en galénique, ils doivent comprendre ce qu'est un processus réglementaire sans être spécialisés en affaires réglementaires, etc. car les missions qui vont leur être confiées vont évoluer.

Quelle que soit l'activité du site industriel qui procédera au recrutement, et quelle que soit l'identité de l'entreprise, il y a une constante invariable (que la personne soit pharmacien, ingénieur, ou « cadre en général ») : **la personne recrutée le sera pour sa capacité à prendre des décisions** (dans des situations spécifiques et complexes). Indépendamment de la personnalité des individus, cette capacité essentielle est *a priori* davantage développée, et surtout plus fiable, dès lors que l'individu a été exposé à des problématiques très différentes.

Tableau de correspondance UE/Blocs de compétence

Management de Projet dans les Industries de Santé (MPIS)			
<i>Intitulé</i>	<i>Contenu</i>	<i>Intervenant</i>	<i>Heures</i>
UE 1 : Economie Générale			
Bloc de compétences : (i) Comprendre les principes de l'offre et de la demande, ainsi que les modalités de fixation des prix, (ii) Comprendre les principes de l'analyse financière, du contrôle de gestion, et du pilotage de la performance, pour être en mesure de prendre des décisions en fonction de l'environnement comptable et financier, (iii) Comprendre les principes du marketing, pour être en mesure de contribuer à la mise en œuvre d'un plan marketing.			
Micro-économie	- Notion de consommateurs - Equilibre offre/demande - Elasticité de la demande - Fixation des prix	Pr Gérard Duthil	10,5 h
Analyse financière	- Comptabilité, Compte de résultat, Bilan - Contrôle de gestion - Exercice budgétaire - Tableau de bord, pilotage, performance	Pr Pierre-Antoine Sprimont	14 h
Marketing	- Le <i>marketing-mix</i> - Marketing stratégique (plan marketing) - Marketing opérationnel	Alain Groult	14 h
Evaluation			1 h
		Total :	39,5 heures
UE 2 : Processus de décision			
Bloc de compétences : (i) Prendre des décisions en situation complexe dans le cadre d'une entreprise pharmaceutique, (ii) Négocier avec des interlocuteurs de typologies variées dans le cadre d'une entreprise pharmaceutique, (iii) Prévenir et anticiper l'imminence d'une situation de crise, afin de mettre en œuvre les mesures de prévention afin de la contenir et en sortir, ainsi que gérer la pression médiatique ou de l'opinion publique.			
Prise de décisions	- Modélisation des processus de décision - Applications concrètes appliquées au médicament - Implications sur la gestion des projets	Fouad Ben Abdelaziz	14 h
Stratégies de négociation	- L'analyse des enjeux - Les tactiques de négociation - La dimension psychologique	Dimitri Vasiljevic	14 h
Communication de crise	- Prévention des crises - Analyse stratégique des crises - Gestion et communication de crise	Thierry Fusalba	14 h
Evaluation			1 h
		Total :	43 heures
UE 3 : Innovation et ressources humaines			
Bloc de compétences : (i) Comprendre les principes de fonctionnement d'un site de production, quel que soit le type d'industrie, (ii) Rédiger un plan de financement pour le développement d'une activité innovante Comprendre les principes de l'analyse financière, du contrôle de gestion, et du pilotage de la performance, (iii) Manager des équipes de collaborateurs, (iv) Négocier et mettre en œuvre des contrats industriels.			

Conduite des processus de production	- Le fonctionnement d'un site industriel - La mesure de la performance industrielle - La conduite de la production en zone pharmaceutique et en zone technique	Pr Sophie Hardy Yann Cardot	14 h
Financement de l'innovation	- Les différents intervenants - Le cas des ETI pharmaceutiques - Le capital-risque est les <i>start-ups</i> en santé	Guillaume Picot Damien Salauze	14 h
Ressources humaines	- Principes du droit du travail - Management des équipes, communication - Préparation à la recherche d'emploi	Virginie Mouchel	14 h
Droit des affaires	- Les principes du droit des affaires - Propriété industrielle - Accords et licences	Mathieu Amice Delphine Carouge	10,5 H
Evaluation			1 h
		Total :	53,5 heures
UE 4 : Qualité et Affaires réglementaires			
Bloc de compétences : (i) Mettre en œuvre les différentes réglementations applicables à la fabrication des médicaments et des dispositifs médicaux, (ii) Assurer la responsabilité de Pharmacien-Responsable sur un site de production de médicaments, (iii) Participer à la rédaction d'un dossier d'AMM, (iv) Participer à la mise en œuvre des processus de pharmacovigilance.			
Qualité en production	- <i>Guidelines</i> ICH, production BPF - Rôle du pharmacien responsable, analyse de risque - Traçabilité, logistique	Jean-François Fusco Sébastien Guénéguan David Pérard	21 h
Affaires réglementaires	- Les constituants d'un dossier d'AMM - Les interactions avec les autorités - Le post-AMM - L'évaluation par les autorités - La pharmacovigilance	Patricia Malliere Frédérique Marchal Nathalie Massy	21 h
Evaluation			1 h
		Total :	43 heures
UE 5 : Market-Access, Médico-Economie			
Bloc de compétences : (i) Participer à la rédaction d'un dossier pour la Commission de la Transparence et pour la Commission d'Evaluation des Produits de Santé, (ii) Manager les interactions avec les professionnels de santé, (iii) Organiser la mise à disposition des produits de santé auprès des patients.			
Market-Access	- Les commissions en France et en Europe - L'accès au marché des médicaments et des dispositifs médicaux - Médico-Economie	Côme de Sauvebeuf	21 h
Relations avec les professionnels de santé	- Les attentes des pharmaciens - Les attentes des médecins - L'organisation des laboratoires pharmaceutiques pour répondre aux attentes des acteurs de la santé	Aude Coquart Pr Florian Guizier Virginie Trinckvel	14 h
Répartition, Distribution	- La répartition pharmaceutique - Les interactions avec les fabricants et les exploitants - Les interactions avec les ARS et l'ANSM	Philippe Godon	10,5 h
Evaluation			1 h
		Total :	46,5 heures

UE 6 : Spécificités des produits de santé			
Bloc de compétences : (i) Piloter un processus de production de médicament innovant, et en particulier de médicament biologique innovant, (ii) Piloter un processus de production de dispositif médical.			
Biothérapies et bioproduction	- Les médicaments de thérapeutique innovante - Les anticorps monoclonaux - La thérapie génique et cellulaire	Pr Jérémie Martinet Pr Henri Gondé Camille Giverne	21 h
Dispositifs Médicaux, Santé Digitale	- Les spécificités des industries du dispositif médical - Les spécificités de la santé digitale	Pascal Jean	10,5 h
Evaluation			1 h
		Total :	32,5 heures
UE 7 : Organisation industrielle et <i>business-plan</i>			
Bloc de compétences : (i) Faire interagir entre elles les différentes fonctions présentes sur un site industriel pharmaceutique, (ii) Conduire un processus de production de médicament en France, (iii) Rédiger un <i>Business-Plan</i> et le mettre en œuvre.			
Organisation industrielle et interaction entre elles des différentes activités	- Les services support - La <i>Supply-Chain</i> - Le contrôle, et le management des risques - Les acteurs d'un site fabricant en France	Yann Cardot Robin Monzat	35 h
<i>Business-Plan</i>	- Conception et rédaction d'un <i>Business-Plan</i> dans une PME innovante - La mise en œuvre du plan par un manager de projet	Alexandre Verdrel	21 h
Evaluation			1 h
		Total :	57 heures
UE 8 : Anglais			
Bloc de compétences : (i) S'exprimer avec aisance en anglais en milieu professionnel, (ii) Utiliser les principaux termes techniques spécifiques aux industries de santé.			
Anglais	- L'expression orale et l'expression écrite à l'international en entreprise - Les termes techniques des industries de santé	A confirmer	35 h
		Total :	35 heures
		Total global (heures) :	350 heures
		Total global (jours) :	50 jours

Spécificité de la formation (à préciser le cas échéant) :

Le parcours de master 2 proposé est original à la fois par son sujet (management de projet en industrie de Santé) mais aussi par son projet pédagogique. En effet, les enseignements sont conçus non comme des cours magistraux mais comme l'analyse de cas concrets et sont dispensés essentiellement sous forme de tables rondes. De surcroît, la grande majorité des intervenants sont des professionnels qui exercent ou qui ont exercé dans l'industrie pharmaceutique.

Présidence**Vice-président Pilotage et qualité des Formations et Vie étudiante**

David LEROY

Mont-Saint-Aignan, le 19 janvier 2024

Note d'information

Affaire suivie par :

Olivier DESPLEBIN,

Vice-président Formation tout au long de la vie et

Entrepreneuriat

Séance du 16 février 2024

Objet : Principe d'ouverture du M2 Sciences du médicament et des produits de santé parcours Management de projet dans les industries de santé

Il est proposé à la CFVU l'ouverture du **M2 Sciences du médicament et des produits de santé parcours Management de projet dans les industries de santé**. Formation en alternance sous contrat (apprentissage ou contrat de professionnalisation).

Cette ouverture est motivée par les éléments suivants :

Dans le cadre des études de pharmacie, option industrie, la 6^{ème} année d'étude est dédiée à l'obtention d'un Master 2. Une fois diplômés, les pharmaciens sont recrutés, outre parfois en raison du besoin d'un « diplôme » pour tel ou tel poste spécifique et ce compte tenu de dispositions légales, car ils ont un profil polyvalent, avec une vision et une compréhension de domaines variés. Ils doivent comprendre ce qu'est la chimie organique même sans être spécialisés en chimie organique, ils doivent comprendre ce qu'est la galénique même sans être spécialisés en galénique, ils doivent comprendre ce qu'est un processus réglementaire sans être spécialisés en affaires réglementaires, ..., car les missions qui vont leur être confiées vont évoluer.

Quelle que soit l'activité du site industriel qui procédera au recrutement, et quelle que soit l'identité de l'entreprise, il y a une constante invariable (que la personne soit pharmacien, ingénieur, ou « cadre en général ») : **la personne recrutée le sera pour sa capacité à prendre des décisions** (dans des situations spécifiques et complexes).

C'est dans ce contexte que l'objectif du master en alternance Management de projet en industries de santé est de former les professionnels des industries de santé à la prise de décision en situations complexe, en particulier en leur permettant d'interagir et de comprendre les différents interlocuteurs spécialistes d'un domaine qu'ils auront à côtoyer (spécialistes des ressources humaines, des affaires réglementaires, du market access, de l'organisation industrielle spécifique aux industries de Santé, ...).

Si des masters spécialistes existent dans d'autres universités, un tel master « généraliste » n'existe pas encore en France. Ce master 2 sera principalement destiné à des étudiants ayant validé leur 5^{ème} année de Pharmacie à Rouen ou dans d'autres facultés de Pharmacie.

Rappel : le terme "Alternance" désigne deux formules de contrats de travail spécifiques**Le contrat d'apprentissage**

- Contrat de travail qui permet l'acquisition en alternance d'une formation théorique et pratique en vue d'une qualification professionnelle sanctionnée par un diplôme enregistré au RNCP,
- Secteur privé ou public,
- Le financement des frais de formation d'un contrat d'apprentissage se fait sur la base de niveaux de prise en charge, proposé par les branches professionnelles, et fixé par France Compétences. Le NPEC le plus fréquent pour ce master est de 5918 €

Le contrat de professionnalisation

- Contrat de travail de type particulier (C.D.D. ou C.D.I.) qui comporte une alternance de périodes d'enseignement général, technologique et professionnel en centre de formation, en vue d'une qualification professionnelle sanctionnée soit par un diplôme ou titre enregistré au R.N.C.P., un certificat de qualification professionnelle (C.Q.P.) engageant une branche professionnelle, une qualification reconnue dans les classifications d'une convention collective nationale de branche ;
- Le financement des frais de formation d'un contrat de professionnalisation est assuré par l'OPCO (Opérateur de compétences) de la branche professionnelle de l'entreprise.
- Pendant ces deux types de périodes, toutes deux assimilées à des périodes de « travail » effectif, l'apprenti est rémunéré et demeure sous le lien de subordination juridique qui le lie à son employeur.

A noter :

- Pour cette première année, une quinzaine d'alternants est visée,
- La gestion administrative et financière des contrats sera assurée par le CFCA,
- La maquette (Tableau des enseignements) est en cours de finalisation.

Présidence**Vice-présidence CFVU****Direction Générale des services**

Affaire suivie par :

Victorine MENDY

Responsable des Instances

DEPE

Affaire suivie par :

Marjorie CESNE

secretariatcfvu@univ-rouen.fr**CFVU****16 février 2024 - URN****Décision n°CFVU-2023-50**

À l'ouverture de la réunion, le quorum est atteint par 24 votants, dont 6 membres représentés.

Projets Fonds de Solidarité et de Développement des Initiatives Étudiantes (FSDIE) - Association pour l'Assemblée générale de Rouen (AAGR) 2024

- Vu la note annexe
- Vu la présentation annexe

Approbation du projet FSDIE - Association pour l'Assemblée générale de Rouen 2024

Pour	24
Contre	0
Abstention	0
NPPV	0

La CFVU approuve le projet FSDIE - Association pour l'Assemblée générale de Rouen 2024

Fait à Rouen, le 16 février 2024

Le président de l'Université de Rouen Normandie


Laurent YON

Vice-présidence
Formation et Vie Universitaire
Université de Rouen Normandie

Rouen, le 06 février 2024

Note d'information

Affaire suivie par
Pierre-Xavier LAMOUR
pierre-xavier.lamour@univ-rouen.fr

**Objet : Projets pour la Contribution de Vie Étudiante et de Campus (CVEC)
Subvention FSDIE : associations étudiantes Art & Fac et AAGR**

1. La CVEC à l'Université de Rouen Normandie

La loi n°2018-166 du 8 mars 2018 relative à l'orientation et à la réussite des étudiants a inséré dans le code de l'éducation l'article L. 841-5 qui crée « **une contribution destinée à favoriser l'accueil et l'accompagnement social, sanitaire, culturel et sportif des étudiants et à conforter les actions de prévention et d'éducation à la santé réalisées à leur intention** ». La réglementation prévoit que la CVEC (Contribution Vie Étudiante et de Campus) reversée à l'Université de Rouen Normandie par le CROUS de Normandie, soit 45€ par étudiant, est destinée à abonder :

- ✓ d'une part le Fonds de Solidarité et de Développement des Initiatives Étudiantes (FSDIE) (30%),
- ✓ d'autre part le budget du service de Médecine Préventive Universitaire (15%).
- ✓ et enfin un budget consacré au **développement de projets portés par les composantes ou services de l'Université.**

Les thématiques relevant de la CVEC issues de la circulaire 2019-029 du 21 mars 2019 sont :

- ✓ Santé des étudiants : prévention et accès aux soins,
- ✓ Accompagnement social des étudiants, incluant le développement associatif,
- ✓ Pratique sportive des étudiants et activités de bien-être,
- ✓ Art et culture,
- ✓ Accueil des étudiants

Et également,

- ✓ Favoriser le bien-être étudiant : espaces de détente, des salles de travail, espaces de repos, de sieste...

Dans **la mesure du possible**, elles intègrent également une **dimension développement durable**.

Pour mémoire, ces projets peuvent concerner des dépenses de fonctionnement y compris de la masse salariale à condition qu'il s'agisse de vacances ou de contrats de durée limitée (aucune création de poste pérenne sur les crédits de la CVEC n'est possible, toute demande d'emploi de contractuel de courte durée devra se traduire par une priorité donnée lors d'une prochaine campagne d'emploi. Dans ce cas il est à noter que ce.s support.s viendrait.ent alors en déduction du plafond d'emploi 1) ; des dépenses d'investissement. De même, les projets peuvent avoir un caractère ponctuel ou pluriannuel. Dans ce cas, le plan de financement est précisé.

2. Présentation des dossiers déposés en commission CADIE

La Commission CADIE s'est réunie le 25 janvier 2024 dans le cadre de demandes de financement FSDIE des projets portés par des associations de l'université de Rouen Normandie. 6 projets ont été présentés à la commission, dont 2 dossiers dont le montant de financement est supérieur à 5000€. Les 2 dossiers ont reçu un avis favorable de la commission CADIE.

Descriptif des 2 projets déposés :

- *Art & Fac : Festival Les Pluriels*

Depuis maintenant 27 ans, la Licence Professionnelle des Métiers de la Culture de l'université de Rouen organise un festival pluridisciplinaire du nom "Les Pluriels". Cette année, le thème du festival est "Chimères". Nous avons pour but de faire s'entremêler différentes disciplines dans des lieux contrastants ayant pour finalité un pêle-mêle de toutes ces disciplines pour créer quelque chose qui n'existe pas, représenté par une chimère.

Le premier objectif est pédagogique pour l'ensemble de la promotion de licence professionnelle des métiers de la culture qui est en charge de monter ce projet. Le second, quant à lui répond davantage à l'objectif d'un festival qui est de faire découvrir à la population étudiante une programmation pluridisciplinaire.

Notre objectif est d'organiser un festival étudiant et pluridisciplinaire sur Rouen et sa métropole.

Nous avons pensé à mettre en avant de nombreux artistes locaux évitant ainsi les déplacements. Concernant les répétitions, et les hébergements des artistes, nous sommes en partenariat avec la Direction de la Culture qui nous mettent à disposition leurs salles de spectacles et de conférences ainsi que leurs matériels. On attache une réelle attention aux goodies à base de matériaux recyclés et écoresponsable (exemple : écocup réutilisables pour les prochaines éditions). Concernant l'impression, nous établissons une réflexion sur le bon nombre sur les supports de communication. On souhaite également, en fonction de la météo, faire un maximum de programmation en extérieur, évitant ainsi la surconsommation énergétique (lumières, chauffage, etc.).

Concernant la sécurité, nous avons prévu d'avoir une société professionnelle sur les trois jours de festival tant en extérieur qu'en intérieur. Nous avons également l'aide de Monsieur Jacques-Manuel Mounier, directeur administratif de la composante UFR des Lettres et Sciences Humaine concernant la sécurité sur le campus de Mont Saint-Aignan.

L'intérêt est de toucher un maximum d'étudiant.e.s au travers des rencontres artistiques et culturelles. Notre idée avec la chimère permettrait de lier divers lieux de la ville de Rouen et de sa métropole, lieux qui n'auraient la fonction d'accueillir des manifestations culturelles. Notre formation étant située sur le campus de Mont Saint-Aignan, nous avons pour projet, en partenariat avec la Direction de la Culture, de toucher tous les étudiant.e.s des diverses formations grâce à différents spectacles ou actions de médiation. Les objectifs sont d'apporter de nouvelles perspectives artistiques dont ils.elles n'auraient pas connaissances ou accès.

L'association Art & Fac demande une aide directe de 8626.27 € répartie comme suit :

- Ligne budgétaire 2. Rétributions Artistes

- 800 € Meaning Of Tales
- 406 € Yaoux
- 750 € Drach
- 1553 € Celeritas
- 844 € Museau
- 606,62 € Seduce me
- 800 € Error 404
- 600 € Lonnie
- 580,25 € Philantrope
- 400 € Vagabonds en Seine

- Ligne budgétaire 5. Communication

- 1286.40 € impression affiches / flyers

Le montant total des dépenses s'élève à 31 161 €

- *AAGR - Assemblée Générale de Rouen 2024*

Nous organisons une assemblée générale de l'ANEPF à l'UFR santé, rassemblant environ 500 participants, dont des étudiants en pharmacie des 24 facultés de France, ainsi que des étudiants en dentaire, maïeutique, kiné et médecine. Le vendredi soir débutera par un pot d'accueil dans la salle de réception à Cléon. La journée de samedi comprendra des formations, des conférences, des ateliers pour favoriser la collaboration interprofessionnelle, une table ronde sur un sujet d'actualité, et la présence d'exposants partenaires pharmaceutiques. La deuxième soirée, dans la continuité des activités de la journée, se déroulera également dans la salle de réception à Cléon. Le dimanche sera dédié à une session démocratique où chaque membre du bureau de l'ANEPF présentera les dernières actualités de leur pôle, avec la possibilité pour les étudiants de voter sur certaines motions.

Notre événement est aligné sur le label Eco Pharma de l'ANEPF et les réflexions ADERE. Nous sensibilisons activement les participants avec des communications sur le développement durable et les incitons à adopter des gestes éco-responsables. Nous avons adopté des pratiques durables, notamment en réduisant les protéines animales, favorisant les circuits courts, privilégiant des textiles de seconde main, redistribuant les goodies non utilisés à des associations, et minimisant l'impression de papier et de flyers. Cette approche garantit une empreinte écologique réduite tout au long de l'événement.

Cet événement assure la sécurité des participants tout au long du weekend. Les trajets sont assurés en navette. Les soirées regrouperont les participants dans une salle de réception à Cléon, supervisées par une équipe de la protection civile et une équipe de sécurité. Dans les locaux de l'UFR santé, au moins un agent de sécurité est toujours présent, et l'accès à l'évènement est conditionné par le port d'un bracelet.

Il y a aussi des bénévoles à chaque endroit de l'événement pour accompagner les participants, ainsi qu'un système de Trusted People avant, pendant et après l'évènement.

Cet événement inclusif réunit des étudiants de diverses filières et villes, favorisant les échanges et la formation sur des sujets d'actualité liés à la santé. Ce projet renforce la cohésion interfilières au sein de l'université de Rouen et offre aux participants une réflexion sur leur orientation professionnelle via des ateliers variés. Les formations proposées permettent également aux étudiants engagés dans des associations d'acquérir de nouvelles compétences.

Quelques chiffres du budget prévisionnel :

Dépenses hors valorisation : 49 055 €

Dépenses totales avec valorisation : 67 612,58 €

Budget demandé au FSDIE **11 540 €** répartis comme suit

- Ligne budgétaire 2. Rétributions

- 2139 € Agents de sécurité
- 1170 € Protection civile

- Ligne budgétaire 4. Locations

- 8231 € navette

Assemblée Générale de Rouen



Événement



ANEPF



Où ?

U.F.R. Santé de Rouen, campus de Martainville



Quand ?

Du 5 au 7 avril 2024



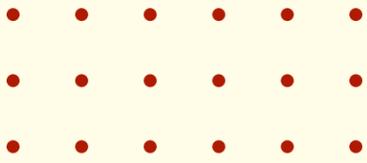
Pour qui ?

Rassemblant environ 500 participants : des étudiants en pharmacie des 24 facultés de France, ainsi que des étudiants en dentaire, médecine, maïeutique et kinésithérapie. Accueil des étudiants en DEUST Préparateurs en pharmacie rouennais.



Planning

	Vendredi	Samedi	Dimanche
Trajet		Départ des hôtels vers la faculté par TEOR	Départ des hôtels vers la faculté par TEOR
Matin		Petit déjeuner sur place Formations	Petit déjeuner sur place Temps démocratique
Midi		Repas à la faculté	Repas à la faculté
Après-midi	Arrivée des participants aux différents hôtels	Formations	Départ des participants
Trajet	Départ des hôtels en navette vers la salle de réception de Cléon pour le pot d'ouverture	<ul style="list-style-type: none">• Départ de la faculté vers les hôtels par TEOR• Départ des hôtels en navette vers la salle de réception de Cléon	
Soirée	<ul style="list-style-type: none">• Repas sur place• Retour en navette aux hôtels	<ul style="list-style-type: none">• Repas sur place• Retour en navette aux hôtels	





Luna Rault
Présidente



Pierre Léger
Président



Mauve Jézéquel
Secrétaire



Quitterie Chéné
Trésorière



Valentine Cour
VP Communication



Kilian Lizant
VP Communication



Raphaëlle Le Querriou
VP Partenariats



Camille Maillard
VP Usefull



Laurent Léger
VP Partenariats



Manon Arnoux
VP Logistique



Clément Beurieux
VP Logistique



Edouard Gaurin
VP Restauration



Arthur Devaud
VP Restauration



Juliette Gransir
VP Développement Durable



Gauthier Bloeme
VP Festivités



Nolan Letourneur
VP Festivités



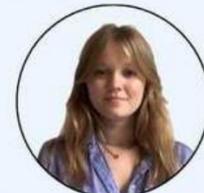
Aurélien Thoumire
VP Alumni



Geoffroi Canton
VP Alumni



Thomas Le Youdec
VP Bénévoles



Marie-Andréa Gilles
VP Bénévoles

Qui sommes nous ?

Démarche développement durable



Label Eco'Pharma 3.0 (et ses extensions 3.1 et 3.2)

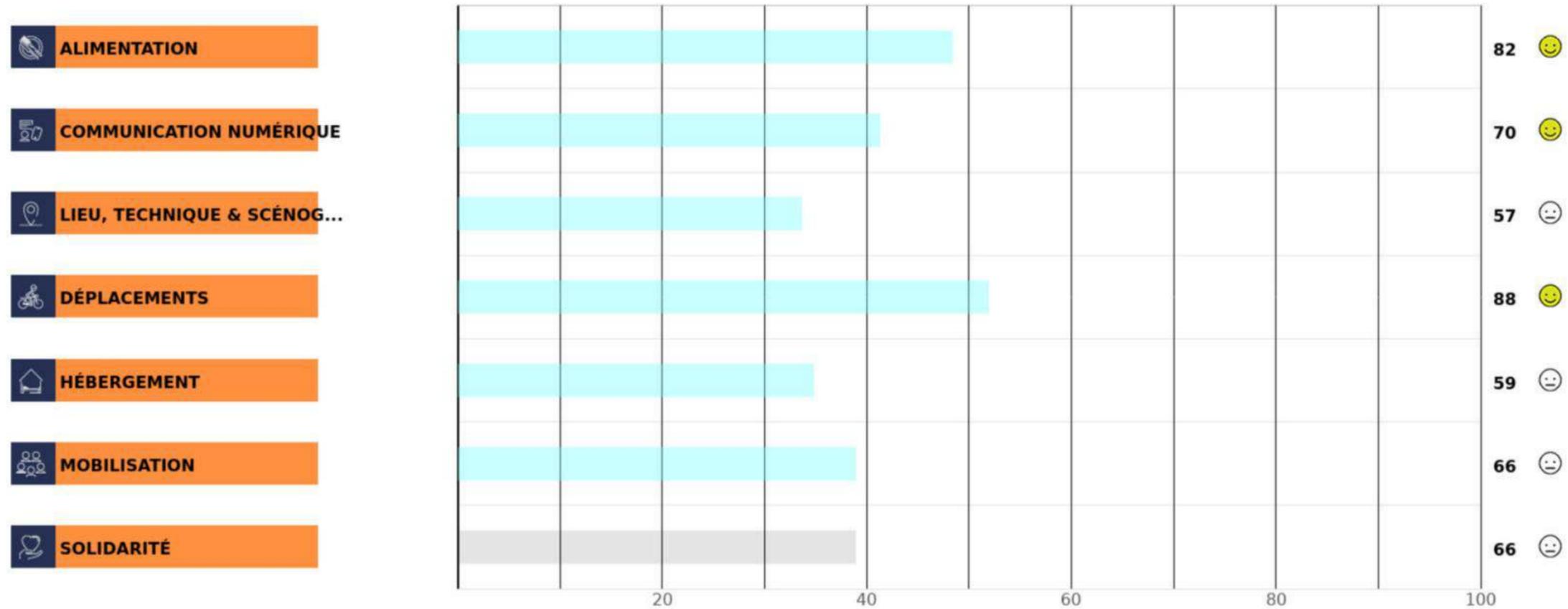
Ce document est composé des critères permettant d'accéder au label éco'pharma pour son événement et d'un guide explicatif pour accompagner au mieux les équipes organisatrices.



Version Mai 2023

Réduction des protéines animales (1 réponse possible)			
50% des repas sont végétariens	4		
75% des repas sont végétariens	6		
100% des repas sont végétariens	10	X	
Respect de la saisonnalité des produits (1 réponse possible)			
Menu avec quelques produits de saison (>10-25%)	1		
Menu avec de nombreux produits de saison (>25-50%)	2		
Menu composé d'une majorité de produits de saison (>50-70%)	4	X	
Menu très majoritairement composé de produits de saison (>70%)	5		
Favoriser la qualité et les circuits courts (1 réponse possible)			
Menu composé de quelques produits labellisés et/ou locaux (>10-25%)	1		
Menu composé avec de nombreux produits labellisés et/ou locaux (>25-50%)	2		
Menu composé une majorité de produits labellisés et/ou locaux (>50-70%)	4	X	
Menu composé d'une large majorité de produits labellisés et/ou locaux (>70%)	5		
Valorisation des restes alimentaires			
Compostage des déchets organiques	2	X	
Dons aux Petites Mains, aux participants ou une association partenaire (resto du cœur, croix rouge etc.)	3	X	
Totale 2.	25	23	0

Degré de maturité de la démarche par catégorie



😞 - 0 -> 30% 😐 - 31 -> 69% 😊 - 70 -> 100%

Sécurité

Communication
avant - pendant - après

Équipe de protection civile et
équipe de sécurité sur place

Systeme de Trusted People

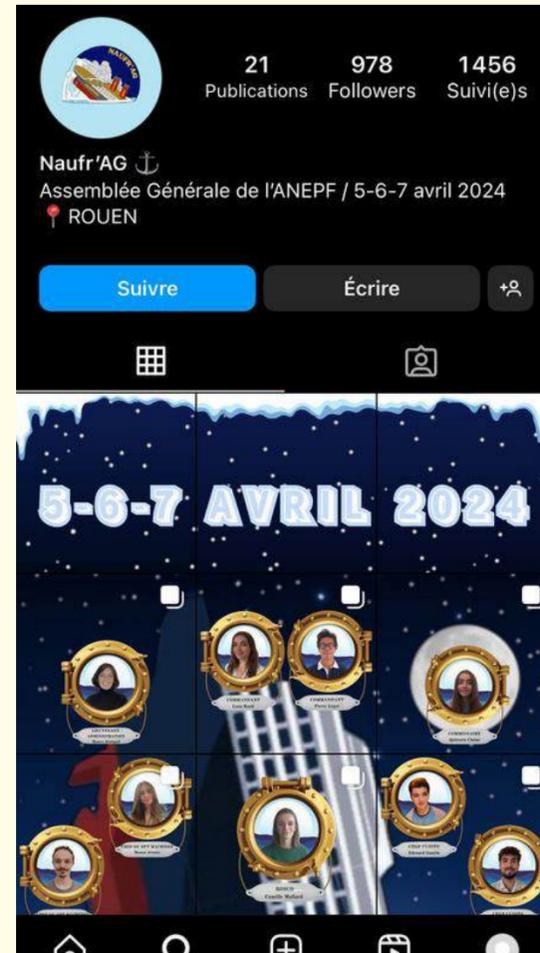
Bénévoles, port de bracelet

Trajets en navettes et bus

Communication



Réunions

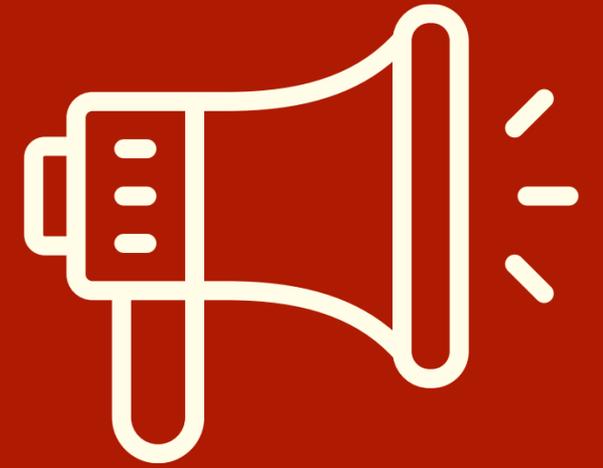


Réseaux sociaux



Stands

Intervenants



Ordre national
des pharmaciens



URPS
PHARMACIENS
Normand e

Différents Masters 2 rouennais



Cerp Rouen
astera



Demande subvention

Budget demandé au FSDIE - Université, avec le détail du montant			
Catégorie dépenses	Désignation dépenses	Fournisseur	Montant
Exemple : 5. Communication	Flyers	RATACA	50 €
1) Sécurité	Navette	Cars Perrier + Centrale Autocar	8 231 €
2) Sécurité	Agents de sécurités	Protecsure	2 139 €
3) Sécurité	Protection civile	ASSDCA	1 170 €
4)			€
5)			€
6)			€
7)			€
8)			€
9)			€
10)			€
11)			€
TOTAL			11 540 €

Part du montant demandé par rapport au coût du projet

17,1 %



**Merci de votre
attention !**

Pierre Léger & Luna Rault

presidence.aagr@gmail.com

Présidence**Vice-présidence CFVU****Direction Générale des services**

Affaire suivie par :

Victorine MENDY

Responsable des Instances

DEPE

Affaire suivie par :

Marjorie CESNE

secretariatcfvu@univ-rouen.fr**CFVU****16 février 2024 - URN****Décision n°CFVU-2023-51**

À l'ouverture de la réunion, le quorum est atteint par 24 votants, dont 6 membres représentés.

Projets Fonds de Solidarité et de Développement des Initiatives Étudiantes (FSDIE) - Festival Les Plurielles (ART&FAC)

- Vu la note annexe
- Vu la présentation annexe

Approbation du projet FSDIE - Festival Les Plurielles (ART&FAC)

Pour	24
Contre	0
Abstention	0
NPPV	0

La CFVU approuve le projet FSDIE - Festival Les Plurielles (ART&FAC)

Fait à Rouen, le 16 février 2024

Le président de l'Université de Rouen Normandie


Laurent YON

Vice-présidence
Formation et Vie Universitaire
Université de Rouen Normandie

Rouen, le 06 février 2024

Note d'information

Affaire suivie par
Pierre-Xavier LAMOUR
pierre-xavier.lamour@univ-rouen.fr

**Objet : Projets pour la Contribution de Vie Étudiante et de Campus (CVEC)
Subvention FSDIE : associations étudiantes Art & Fac et AAGR**

1. La CVEC à l'Université de Rouen Normandie

La loi n°2018-166 du 8 mars 2018 relative à l'orientation et à la réussite des étudiants a inséré dans le code de l'éducation l'article L. 841-5 qui crée « **une contribution destinée à favoriser l'accueil et l'accompagnement social, sanitaire, culturel et sportif des étudiants et à conforter les actions de prévention et d'éducation à la santé réalisées à leur intention** ». La réglementation prévoit que la CVEC (Contribution Vie Étudiante et de Campus) reversée à l'Université de Rouen Normandie par le CROUS de Normandie, soit 45€ par étudiant, est destinée à abonder :

- ✓ d'une part le Fonds de Solidarité et de Développement des Initiatives Étudiantes (FSDIE) (30%),
- ✓ d'autre part le budget du service de Médecine Préventive Universitaire (15%).
- ✓ et enfin un budget consacré au **développement de projets portés par les composantes ou services de l'Université.**

Les thématiques relevant de la CVEC issues de la circulaire 2019-029 du 21 mars 2019 sont :

- ✓ Santé des étudiants : prévention et accès aux soins,
- ✓ Accompagnement social des étudiants, incluant le développement associatif,
- ✓ Pratique sportive des étudiants et activités de bien-être,
- ✓ Art et culture,
- ✓ Accueil des étudiants

Et également,

- ✓ Favoriser le bien-être étudiant : espaces de détente, des salles de travail, espaces de repos, de sieste...

Dans **la mesure du possible**, elles intègrent également une **dimension développement durable**.

Pour mémoire, ces projets peuvent concerner des dépenses de fonctionnement y compris de la masse salariale à condition qu'il s'agisse de vacances ou de contrats de durée limitée (aucune création de poste pérenne sur les crédits de la CVEC n'est possible, toute demande d'emploi de contractuel de courte durée devra se traduire par une priorité donnée lors d'une prochaine campagne d'emploi. Dans ce cas il est à noter que ce.s support.s viendrait.ent alors en déduction du plafond d'emploi 1) ; des dépenses d'investissement. De même, les projets peuvent avoir un caractère ponctuel ou pluriannuel. Dans ce cas, le plan de financement est précisé.

2. Présentation des dossiers déposés en commission CADIE

La Commission CADIE s'est réunie le 25 janvier 2024 dans le cadre de demandes de financement FSDIE des projets portés par des associations de l'université de Rouen Normandie. 6 projets ont été présentés à la commission, dont 2 dossiers dont le montant de financement est supérieur à 5000€. Les 2 dossiers ont reçu un avis favorable de la commission CADIE.

Descriptif des 2 projets déposés :

- *Art & Fac : Festival Les Pluriels*

Depuis maintenant 27 ans, la Licence Professionnelle des Métiers de la Culture de l'université de Rouen organise un festival pluridisciplinaire du nom "Les Pluriels". Cette année, le thème du festival est "Chimères". Nous avons pour but de faire s'entremêler différentes disciplines dans des lieux contrastants ayant pour finalité un pêle-mêle de toutes ces disciplines pour créer quelque chose qui n'existe pas, représenté par une chimère.

Le premier objectif est pédagogique pour l'ensemble de la promotion de licence professionnelle des métiers de la culture qui est en charge de monter ce projet. Le second, quant à lui répond davantage à l'objectif d'un festival qui est de faire découvrir à la population étudiante une programmation pluridisciplinaire.

Notre objectif est d'organiser un festival étudiant et pluridisciplinaire sur Rouen et sa métropole.

Nous avons pensé à mettre en avant de nombreux artistes locaux évitant ainsi les déplacements. Concernant les répétitions, et les hébergements des artistes, nous sommes en partenariat avec la Direction de la Culture qui nous mettent à disposition leurs salles de spectacles et de conférences ainsi que leurs matériels. On attache une réelle attention aux goodies à base de matériaux recyclés et écoresponsable (exemple : écocup réutilisables pour les prochaines éditions). Concernant l'impression, nous établissons une réflexion sur le bon nombre sur les supports de communication. On souhaite également, en fonction de la météo, faire un maximum de programmation en extérieur, évitant ainsi la surconsommation énergétique (lumières, chauffage, etc.).

Concernant la sécurité, nous avons prévu d'avoir une société professionnelle sur les trois jours de festival tant en extérieur qu'en intérieur. Nous avons également l'aide de Monsieur Jacques-Manuel Mounier, directeur administratif de la composante UFR des Lettres et Sciences Humaine concernant la sécurité sur le campus de Mont Saint-Aignan.

L'intérêt est de toucher un maximum d'étudiant.e.s au travers des rencontres artistiques et culturelles. Notre idée avec la chimère permettrait de lier divers lieux de la ville de Rouen et de sa métropole, lieux qui n'auraient la fonction d'accueillir des manifestations culturelles. Notre formation étant située sur le campus de Mont Saint-Aignan, nous avons pour projet, en partenariat avec la Direction de la Culture, de toucher tous les étudiant.e.s des diverses formations grâce à différents spectacles ou actions de médiation. Les objectifs sont d'apporter de nouvelles perspectives artistiques dont ils.elles n'auraient pas connaissances ou accès.

L'association Art & Fac demande une aide directe de 8626.27 € répartie comme suit :

- Ligne budgétaire 2. Rétributions Artistes

- 800 € Meaning Of Tales
- 406 € Yaoux
- 750 € Drach
- 1553 € Celeritas
- 844 € Museau
- 606,62 € Seduce me
- 800 € Error 404
- 600 € Lonnie
- 580,25 € Philantrope
- 400 € Vagabonds en Seine

- Ligne budgétaire 5. Communication

- 1286.40 € impression affiches / flyers

Le montant total des dépenses s'élève à 31 161 €

- *AAGR - Assemblée Générale de Rouen 2024*

Nous organisons une assemblée générale de l'ANEPF à l'UFR santé, rassemblant environ 500 participants, dont des étudiants en pharmacie des 24 facultés de France, ainsi que des étudiants en dentaire, maïeutique, kiné et médecine. Le vendredi soir débutera par un pot d'accueil dans la salle de réception à Cléon. La journée de samedi comprendra des formations, des conférences, des ateliers pour favoriser la collaboration interprofessionnelle, une table ronde sur un sujet d'actualité, et la présence d'exposants partenaires pharmaceutiques. La deuxième soirée, dans la continuité des activités de la journée, se déroulera également dans la salle de réception à Cléon. Le dimanche sera dédié à une session démocratique où chaque membre du bureau de l'ANEPF présentera les dernières actualités de leur pôle, avec la possibilité pour les étudiants de voter sur certaines motions.

Notre événement est aligné sur le label Eco Pharma de l'ANEPF et les réflexions ADERE. Nous sensibilisons activement les participants avec des communications sur le développement durable et les incitons à adopter des gestes éco-responsables. Nous avons adopté des pratiques durables, notamment en réduisant les protéines animales, favorisant les circuits courts, privilégiant des textiles de seconde main, redistribuant les goodies non utilisés à des associations, et minimisant l'impression de papier et de flyers. Cette approche garantit une empreinte écologique réduite tout au long de l'événement.

Cet événement assure la sécurité des participants tout au long du weekend. Les trajets sont assurés en navette. Les soirées regrouperont les participants dans une salle de réception à Cléon, supervisées par une équipe de la protection civile et une équipe de sécurité. Dans les locaux de l'UFR santé, au moins un agent de sécurité est toujours présent, et l'accès à l'évènement est conditionné par le port d'un bracelet.

Il y a aussi des bénévoles à chaque endroit de l'événement pour accompagner les participants, ainsi qu'un système de Trusted People avant, pendant et après l'évènement.

Cet événement inclusif réunit des étudiants de diverses filières et villes, favorisant les échanges et la formation sur des sujets d'actualité liés à la santé. Ce projet renforce la cohésion interfilières au sein de l'université de Rouen et offre aux participants une réflexion sur leur orientation professionnelle via des ateliers variés. Les formations proposées permettent également aux étudiants engagés dans des associations d'acquérir de nouvelles compétences.

Quelques chiffres du budget prévisionnel :

Dépenses hors valorisation : 49 055 €

Dépenses totales avec valorisation : 67 612,58 €

Budget demandé au FSDIE **11 540 €** répartis comme suit

- Ligne budgétaire 2. Rétributions

- 2139 € Agents de sécurité
- 1170 € Protection civile

- Ligne budgétaire 4. Locations

- 8231 € navette



FESTIVAL LES PLURIELS

ART & FAC

L'association Art & Fac a vu le jour à la fin des années 90. Les bénévoles sont en licence professionnelle au sein du département : Métiers de la Culture de l'Université de Rouen. L'association monte de toute pièce un événement artistique, culturel et pluridisciplinaire : le festival Les Pluriels. L'objectif premier est de mettre en application des connaissances acquises au long de l'année de manière concrète. Le deuxième objectif est de mobiliser les étudiant.e.s autour d'un évènement culturel qui leur est dédié.



27^e ÉDITION

Chimère

Les

Pluriels Festival

21 ~ 22 ~ 23

MARS 2024

CHIMERE

La chimère est une créature surnaturelle composée de différentes parties mais qui forme un seul être. Notre but est de mélanger les genres et les disciplines pour créer des spectacles singuliers dans des lieux insolites. Nous aimerions emmener les publics dans une expérience unique remplie de mythologie.

21 MARS

**16 H - COMPAGNIE SCRATCH
(CAMPUS**

20H - Celeritas (bifrost)

21H - Museau (bifrost)

22H- Seduce Me (bifrost)

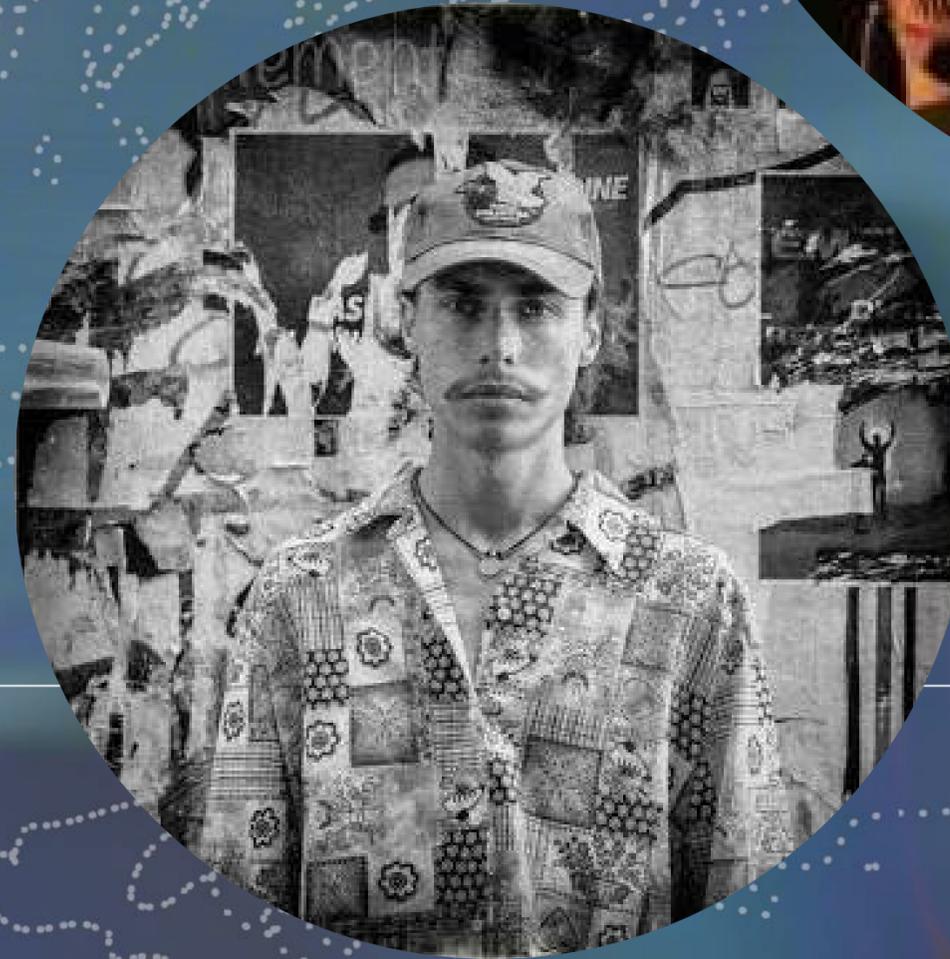


22 MARS

(CENTRE ANDRE MALRAUX)

19H - Défilé Créatrices
Sur un DJ SET (Lonnie size)

20H- Soirée Rap
Onjas
Eekhoorn
Sheuv



23 MARS

15H - LES VAGABONDS EN
SCENE (Axel Rad)

19H - BLANK (Kalif)

20H - JUST ALONE (Kalif)

21H - LAPHILANTROPE (Kalif)

+ EXPOSITION SCULPTURE:
YAOX (CAMPUS) Toute la
semaine.



ACTIONS CULTURELLES

La médiation doit concevoir des actions culturelles en lien avec la programmation. Ce sont eux qui vont aller à la rencontre des publics et qui vont présenter la programmation aux structures et associations culturelles. Ils vont aussi définir les besoins matériels des ateliers organisés.



**ATELIER
UP CYCLING**



**ATELIER BEAT
MAKING ET ECRITURE**



**INITIATION ARTS
DU CIRQUE**



**MEDIATION YAOX
ET TRAVAIL
D'ECRITURE**

DEJA 2 WARM UP ...



LE 07 DECEMBRE 2023 - AUBERGE DE JEUNESSE ROUEN

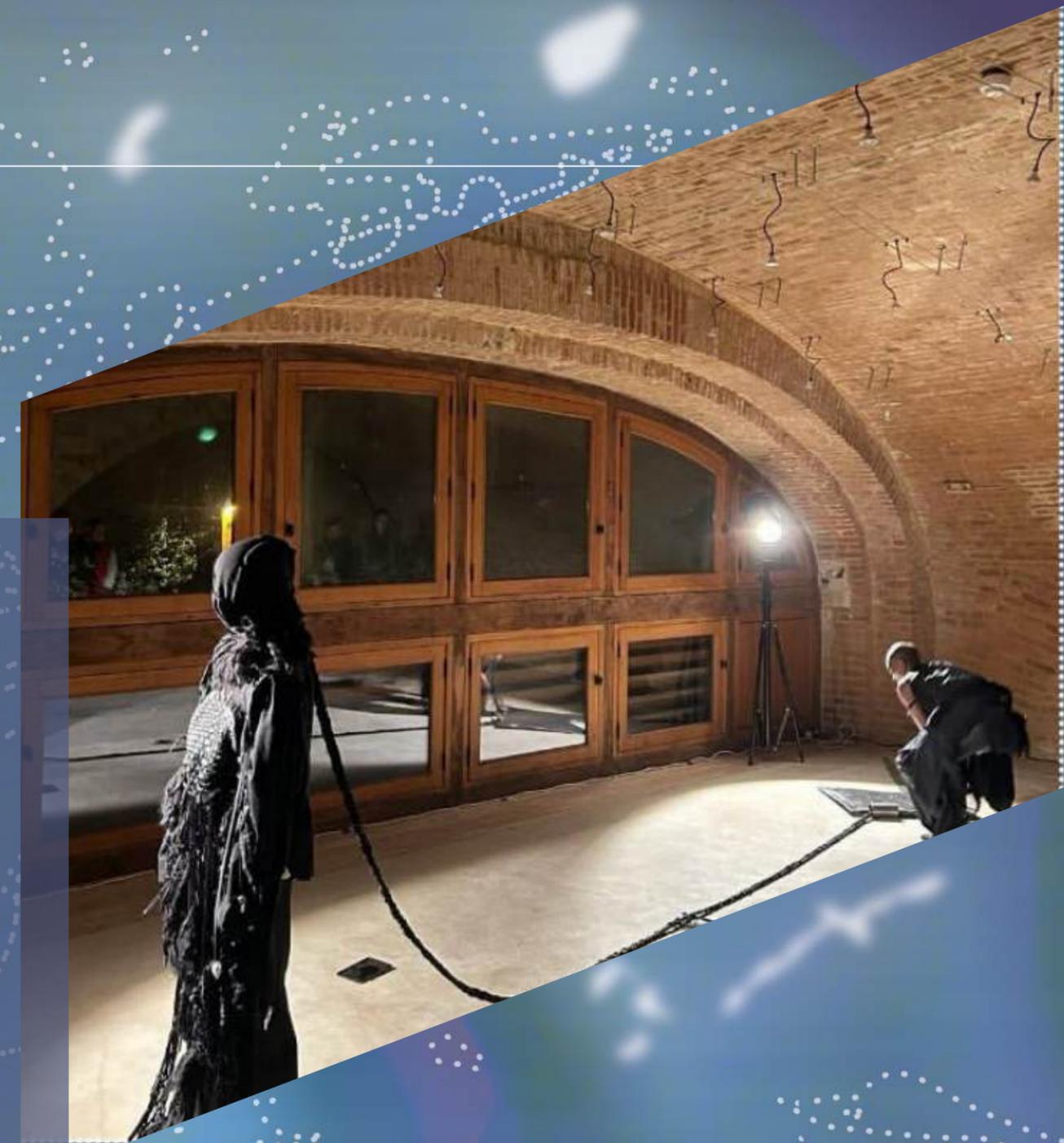
Performance Camille Screve / concert Noise avec Adil et Adam Aspe.

(40 visiteurs : principalement étudiants)

LE 11 JANVIER 2024 - MJC RIVE GAUCHE

Open Mic (3 volontaires) et 1h de STAND UP avec l'équipe de BREAK

(50 visiteurs : principalement étudiants)



PROCHAIN RDV LE 15 MARS A L'EMS...

BUDGET

1. Frais administratifs liés au projet (extension d'assurance...)			Subventions			
-		€	Université de Rouen Normandie			
-		€	- FSDIE	8626,27	€	
-		€	- UFR	2400	€	
			- Services (CVEC)	2750	€	
<i>Sous-total Frais administratifs</i>		€				
2. Rétributions (artistes, techniciens, frais de séjour, SACEM, SACD...)			CROUS		€	
			- Culture-Actions			
- SACEM et SACD	1937	€	Etat		€	
- Défraiements	2000	€	Région		€	
- Artistes et techniciens	9850	€				
<i>Sous-total Rétributions</i>		13787	€	Département	1000	€
3. Achats (matériel, fournitures...)			Municipalités	1000	€	
- Buvettes	1000	€				
- Matériel médiation	300	€	Autres	1700	€	
-		€				
<i>Sous-total Achats</i>		900	€	<i>Sous-total Subventions</i>	17476,27	€
4. Locations (matériel, salle...)			Mécénat et partenariats privés			
- Salles	600	€	- Crédit mutuelle	400	€	
- Matériel	1000	€	-		€	
-		€	-		€	
<i>Sous-total Locations</i>		1600	€	-	€	
			-		€	
5. Communication (affiches, goodies...)			-		€	
- Imprimerie	2000	€	-		€	
- Publicité, médias	694	€	-		€	
- Graphiste	500	€	-		€	
<i>Sous-total Communication</i>		3192	€	<i>Sous-total Mécénat</i>	400	€
6. Divers			Fonds propres (ventes de produits, billetterie...)			
- Sécurité	1500	€	- Fonds de banque	4477	€	
- Frais de déplacement	2000	€	- Fond de caisse + recettes buvette	190,73	€	
- Catering	200	€	- Hello asso	572	€	
-		€	- Adhésions	65	€	
<i>Sous-total Divers</i>		3700	€	<i>Sous-total Fonds propres</i>	5304,73	€
SOUS-TOTAL HORS-VALORISATION	23181	€	SOUS-TOTAL HORS-VALORISATION	23181	€	

Budget demandé au FSDIE - Université, avec le détail du montant

Catégorie dépenses	Désignation dépenses	Fournisseur	Montant
Exemple : 5. Communication	Flyers	RATACA	50 €
1) Rétribution	Artistes	Meaning Of Tales	800 €
2) Communication	impression affiches / flyers	Evenove	1286,40 €
3) Rétribution	Artistes	Yaox	406 €
4) Rétribution	Artistes	Drach	750 €
5) Rétribution	Artistes	Celeritas	1553 €
6) Rétribution	Artistes	Museau	844 €
7) Rétribution	Artistes	Seduce me	606,62 €
8) Rétribution	Artistes	Error 404	800 €
9) Rétribution	Artistes	Lonnie	600 €
10) Rétribution	Artistes	Philantrope	580,25 €
11) Rétribution	Artistes	Vagabonds en Seine	400 €
TOTAL			8626,27 €



MERCI